

# Lokalt

## Barnevik till Ludvika

■ Tidigare ABB-chefen Percy Barnevik besöker Ludvika den 24 november. Han kommer att tala om sin nya bok Jag ville förändra världen.

I ett samarbete mellan bokhandlare Anders Källgren och Samarkand välkomnas Barnevik först med ett föredrag för Samarkands intressegrupp under eftermiddagen. På kvällen har han Percy Barnevik en öppen föreläsning i Högbergsskolans aula.

Han är högaktuell med sin bok och även med flertalet intervjuer i TV om hans engagemang i biståndsorganisationen Hand in Hand. Organisationen syftar till att lyfta människor ur fattigdom. Som en av Sveriges genom tiderna största företagsledare har han mycket att bidra med genom sitt engagemang organisationen. Han hävdar i en tv-intervju att det inte har något med dåligt samvete över den fantastiska pension han kunde kvitter ut efter avslutar arbete på ABB. Han betalade dessutom tillbaka en stor del av summan efter en förlikning med ABB.

Percy Barnevik är en passionerad bokmal och äger en av Sveriges största privata samlingar.

## Planförslag för Freja

■ Miljö- och byggkontoret har upprättat ett planförslag vilket möjliggör uppförandet av flerbo-stadshus i centrala Ludvika.

Planområdets utsträckning är inom kvarteret Freja och avgränsas av Dalagatan, Fredsgatan och Vasagatan. Planprocessen går nu in i granskningsfasen som tidigare kallades "utställning" som är sista skedet innan kommunfullmäktige antar planen. Planerad byggstart är till våren 2012.

Källa: Ludvika Kommuns hemsida

## Befolkningsutveckling 30 september

■ Det ser ut som om den positiva trenden för befolkningsutvecklingen sedan tre år bakåt brutits.

Under de tre första kvartalen 2011 har det skett en minskning med 75 personer enligt SCB: officiella statistik, och enligt kommunens invånarregister har det ytterligare minskat med 30 personer till och med den 1 november (preliminära siffror) Den 30 september är Ludvikas officiella folkmängd 25 735 invånare.

Källa: Ludvika kommuns hemsida



I den oansenliga 40-talsbyrån hittade Nina Wennström de gömda kärleksbrev under hyllpapperet.

FOTO: VERONICA RIGTORP

# Gömda kärleksbrev blev konst

Nina Wennströms upptäckt under husrenoveringen är en utställning

NYHAMMAR

**När konstnären Nina Wennström städade ur den gamla byrån som följde med huset, fann hon gamla kärleksbrev under hyllpapperet. Konstnär som hon är började genast tankarna på ett verk framtona i hennes huvud.**

När Nina Wennström och maken för fyra år sedan köpte det gamla slakteriet och korvfabriken i Nyhammar medföljde ett antal gamla saker. Bland annat fotografier och möbler samt ett antal slaktmasker.

De är i säkert förvar nu. Det var ju tur att inte Uno fick tag på dem, säger Nina Wennström och ler.

Uno är äldsta barnet och låg tryggt i mammas mage under den värsta renove-

ringssfasen. Då bodde familjen ett halvår i husvagn på gården. I dag finns även Joono, som ligger och sover lugnt i sin vagn ute på gården.

Idag är huset en inredningsdröm, men så har det inte alltid varit, förklarar Nina. När paret började renovera var det mängder med bråte och flera lager korkmattor innan de gamla golvtilljorna kom i dager. En del vackra gammal byråer och massor av fotografier blev kvar efter de gamla ägarna.

I gamla korvfabriken håller familjen på att inreda för att Nina ska kunna ha sin galleri och ateljé där. När hon slutar föräldraledigheten har hon tänkt satsa på allvar.

Till nästa konstrunda i allhelgona ska det vara så pass

klart att det går bättre att ha utställning och då ska jag vara med. Jag kommer även att ha en gästartist med lokal anknytning som finns representerad på Moderna museet, säger Nina Wennström.

» Kärleksbrevet är från Sven till Margareta. «

Hon var ute och kollade runt på årets rund och det inspirerade henne ännu mera till att få i ordning i sin kommande ateljé.

Under föräldraledigheten hinner hon inte så mycket. Utställningen En kärlekshistoria gjorde hon medans Uno var på dagis och Joono sov.

Den sista delen gjorde jag

när mamma var barnvakt, för att hinna klart.

Kärleksbrevet är från Sven till Margareta, och några kärleksförklaringar till Bengt från Bettan. Vad jag vet så hette slaktaren Martin, och så tror jag att jag hört att frun hette Margareta. Bengt syftar nog på slaktarens son Bengt.

Hon har fått hjälp av folk på bygden att identifiera personer på bilderna.

Nina Wennströms utställning finns att beskåda på Trettiofyrens butik och fik fram till den 19 november. Därefter visad de på Borlänge bibliotek när Tuna-bygdens Konstförening har julsalong 27 november- 12 januari.

VERONICA RIGTORP  
veronica@annonsbladet.com

## FAKTA

### Nina Wennström

Ålder: 38

Bor: Gamla Westlingslakteri i Nyhammar

Yrke: Konstnär, grafisk formgivare och kommunikatör

Fritidsintressen: Familj, trädgård, resa

Lyssnar på: Mina barn

Läser: Facebookkommentarer – hinner inget annat just nu.

Ser på: Engelska deckare, film, dokumentärer och Leif GW Persson, samt min make

Åter helst: Mjölkrött och skaldjur

Aktuell: Med utställningen En kärlekshistoria på Trettiofyrens butik och fik i Ludvika.